

A modern office interior featuring a long row of large windows with a view of a city. In the foreground, there are several modular bookshelves filled with books and decorative items. The ceiling has exposed ductwork and modern lighting fixtures. The overall atmosphere is bright and professional.

itocs®

THAT'S **WOOD** THINGS





iTOCS è il nuovo volto dell'artigianalità italiana.
Un brand nato in Friuli Venezia Giulia per dare vita a sistemi di arredo in **legno massello**, con una visione rivolta al futuro e un'anima profondamente radicata nel territorio.

iTOCS is the new face of Italian craftsmanship.
A brand born in Friuli Venezia Giulia, it brings to life **solid wood** furnishing systems, with a vision turned toward the future and a soul deeply rooted in its homeland.

Marchio registrato ETHON e con **brevetto depositato, iTOCS** nasce dall'esperienza maturata in oltre **50 anni di attività**: un sapere tecnico che si traduce in sistemi d'arredo **modulari, flessibili e duraturi**, curati all'interno di una realtà industriale storica.

Registered trademark ETHON and with **patent filed, iTOCS** was born from the experience gained in over **50 years of activity**: a technical expertise that translates into **modular, flexible, and durable** furnishing systems, developed within a historic industrial reality.



Per iTOCS la sostenibilità è centrale: **materiali sostenibili e processi produttivi rispettosi dell'ambiente**. Il legno massello è certificato FSC e viene lavorato all'interno di una filiera corta, che valorizza le risorse locali e riduce gli sprechi.

La verniciatura è realizzata internamente, con attenzione all'impatto ambientale e alla durata nel tempo.

For iTOCS, sustainability is central: **sustainable materials and environmentally friendly production processes**. The solid wood is FSC certified and processed within a short supply chain that enhances local resources and reduces waste.

The finishing is carried out in-house, with attention to environmental impact and long-lasting durability.



Due linee, un unico universo progettuale.

MOBILIE è la linea dedicata ai mobili iTOCS:
KOT, il sistema modulare in legno massello, rappresenta il cuore del progetto.

ROBIS sono oggetti e complementi:
VERSA e **REDONA** sono i primi progetti di questa linea.

Two lines, one single design universe.

MOBILIE is the line dedicated to iTOCS furniture:
KOT, the modular solid wood system, represents the heart of the project.

ROBIS includes objects and accessories:
VERSA and **REDONA** are the first projects of this line.



Abaco colori.

iTOCS propone il frassino nelle tinte rovere, noce e nero, i laccati e i metalli in bianco, tortora e nero e gli accessori in HPL con finitura Calacatta, Grafite Brown e Marquinia.

Tutti dialogano fra loro per permettere soluzioni su misura che possono evolvere nel tempo.

Color chart.

iTOCS offers ash in oak, walnut and black, lacquered finishes and metal in white, dove and black, and HPL accessories in Calacatta, Grafite Brown and Marquinia finishes.

They all communicate with each other to enable tailor-made solutions that can evolve over time.



MOBILIE - La forma modulare. La bellezza evolutiva.

KOT è il primo progetto iTOCS della linea MOBILIE: un sistema modulare che interpreta la materia con **libertà** e **rigore**.

Ispirato a una **cascata** del Friuli Venezia Giulia, si articola in diversi componenti fra loro coordinati: **TELAR, RIPLAN, ROBE, FER, TAULE**.

Una sicurezza **certificata CATAS**, rende il sistema affidabile anche a centro stanza, e le geometrie regolari dei **moduli cubici** lo rendono estremamente flessibile nella composizione

MOBILIE - Modular form. Evolutionary beauty.

KOT is the first iTOCS project in the MOBILIE line: a modular system that interprets materials with **freedom** and **rigor**.

Inspired by a **waterfall** in Friuli Venezia Giulia, it is composed of various coordinated components: **TELAR, RIPLAN, ROBE, FER, TAULE**.

CATAS-certified safety makes the system reliable even when placed in the center of a room, and the regular geometries of the **cubic modules** make it extremely flexible in composition.



KOT TELAR - Struttura portante in **frassino FSC** - finiture: rovere, noce, nero. Larghezza fissa - Altezza fissa (3 o 4 cubi) - Lunghezza (da 1 a 4 colonne standard) modulabile con i KIT di estensione.



KOT TELAR – Load-bearing structure in **FSC ash** – finishes: oak, walnut, black. Fixed width – Fixed height (3 or 4 cubes) – Length (from 1 to 4 standard columns) can be extended with extension KITS.

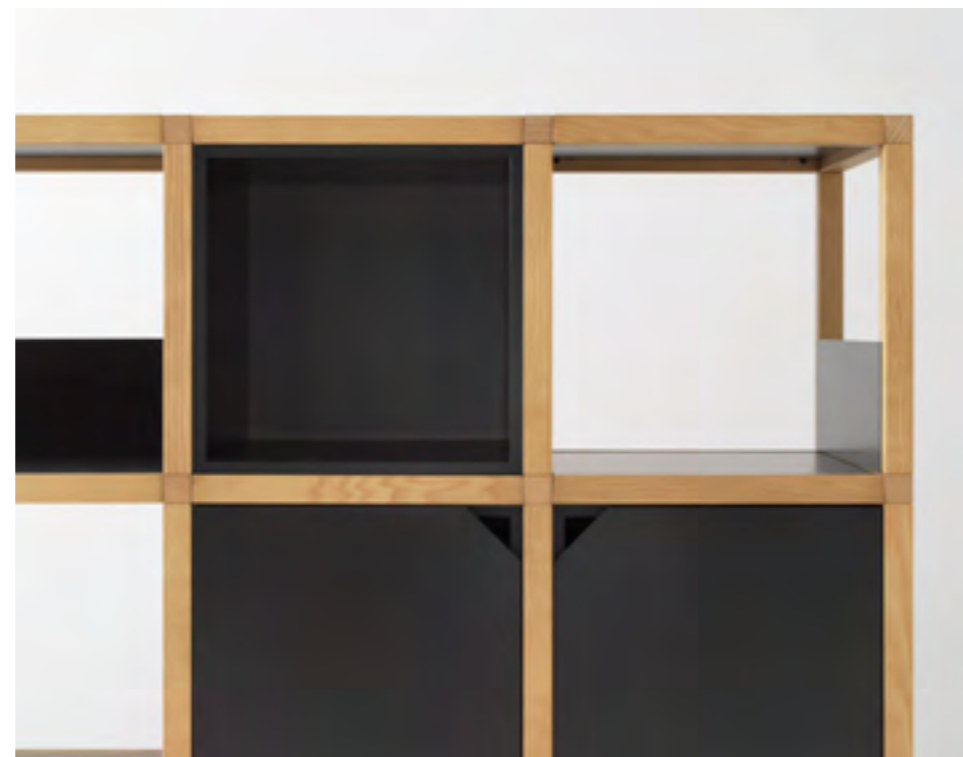


KOT RIPLAN LACK (melamine-faced chipboard – white, dove, black) and **KOT RIPLAN CLAP** (stone HPL – Calacatta, Graphite Brown, Marquinia) – **double-sided, interchangeable** shelves – freely insertable into the wooden structure.

KOT RIPLAN LACK (truciolare melaminico - bianco, tortora, nero) e **KOT RIPLAN CLAP** (HPL pietra - Calacatta, Grafite Brown, Marquinia) - ripiani **bifacciali** e **intercambiabili** - inseribili liberamente nella struttura in legno.



KOT FER - Fermalibro in **lamiera verniciata** - finiture: bianco, tortora, nero - inseribile su tutti i lati della struttura in legno - anche modulato in sequenza come schiena.



KOT FER - Bookend in **painted sheet metal** – finishes: white, dove, black – insertable on all sides of the wooden structure – can also be arranged in sequence as a back panel.

KOT ROBE - contenitori in truciolare melaminico - finiture: bianco, tortora, nero - aperto e con porta: **DRET** con bordo dritto e da montare e **ANGUL** con bordo a 45° preassemblato.

KOT ROBE – melamine-faced chipboard containers – finishes: white, dove, black – open or with door: **DRET** straight edge, to be assembled and **ANGUL** 45° edge, pre-assembled.



KOT TAULE è il tavolo multifunzione che si integra perfettamente con la struttura KOT. Il piano in **legno massello**, realizzabile anche in **altri materiali**, si aggancia con facilità tramite un **supporto metallico**.

È l'ultimo progetto del mondo KOT, nato da una esigenza evolutiva del sistema, che dimostra come la struttura originaria sia stata ideata per **progredire in nuove geometrie e diverse funzionalità**.

KOT TAULE is the multifunctional table that integrates perfectly with the KOT structure. The **solid wood** top, which can also be made in **other materials**, is easily attached through a metal support.

It is the latest project in the KOT universe, born from an evolutionary need of the system, which demonstrates how the original structure was **conceived to evolve into new geometries and different functionalities**.



KOT è progettato per **semplificare ogni fase del montaggio**, senza rinunciare alla **robustezza** e alla **stabilità**.

I **fianchi del KOT TELAR** vengono forniti **preassemblati**; i traversi, dotati di astina e grano, si inseriscono con un **sistema ad incastro** che ne garantisce il perfetto allineamento. E' incluso un meccanismo di blocco per gli accessori, oltre a un **kit antiribaltamento** da usare a discrezione del cliente.



KOT is designed to **simplify every phase of assembly**, without compromising **strength** and **stability**.

The **sides of KOT TELAR** are supplied **pre-assembled**; the crosspieces, equipped with rod and screw, are inserted with an **interlocking system** that ensures perfect alignment. A **locking mechanism** for the accessories is included, as well as an **anti-tip kit** to be used at the customer's discretion.



Una volta completata la struttura, il cliente può **posizionare liberamente ripiani e accessori**, personalizzando la composizione in base alle esigenze.



Once the structure is complete, the customer can **freely place shelves and accessories**, customizing the composition according to their needs.

Su richiesta, è possibile **personalizzare la verniciatura** degli elementi metallici o laccati, oppure definire una finitura specifica per il legno per ottenere la massima armonia con l'ambiente circostante.

Ogni personalizzazione viene gestita con cura artigianale, garantendo coerenza cromatica, equilibrio materico e qualità di lavorazione.



Upon request, it is possible to **customize the finishing** of the metal or lacquered elements, or define a specific finish for the wood to achieve maximum harmony with the surrounding environment.

Each customization is handled with artisanal care, ensuring color consistency, material balance, and workmanship quality.



MOBILIE - KOT Composizioni.

Tre linee con finiture e accessori già definiti.

FURP - Linea veloce e accessibile, perfetta per chi cerca un sistema **essenziale, intelligente e conveniente**.

MIÔR - Una **versione più ricercata**, che integra finiture selezionate e accessori esclusivi. Ideale per chi desidera un arredo dal carattere più deciso e distintivo.

CUMO - Composizioni **Limited Edition**, offrono un design compatto e originale, pensate per chi vuole qualcosa di unico e subito pronto.

MOBILIE - KOT Compositions. Three lines with finishes and accessories already defined.

FURP - Fast and accessible line, perfect for those looking for a **simple, smart and affordable** system.

MIÔR – A **more refined version**, integrating selected finishes and exclusive accessories. Ideal for those who want furnishings with a more distinctive and assertive character.

CUMO – **Limited Edition** compositions, offering a compact and original design, conceived for those who want something unique and immediately ready.





FURP 3.1: frassino rovere e accessori bianchi. Compatta e luminosa, ideale come comodino o piccolo mobile bagno.

FURP 3.1: ash oak with white accessories. Compact and bright, ideal as bedside table or small bathroom unit.





FURP 3.3: frassino noce e accessori tortora. Equilibrata e pratica, perfetta nel living o in spazi contract.



FURP 3.3: walnut ash with dove accessories. Balanced and practical, suited for living or contract spaces.



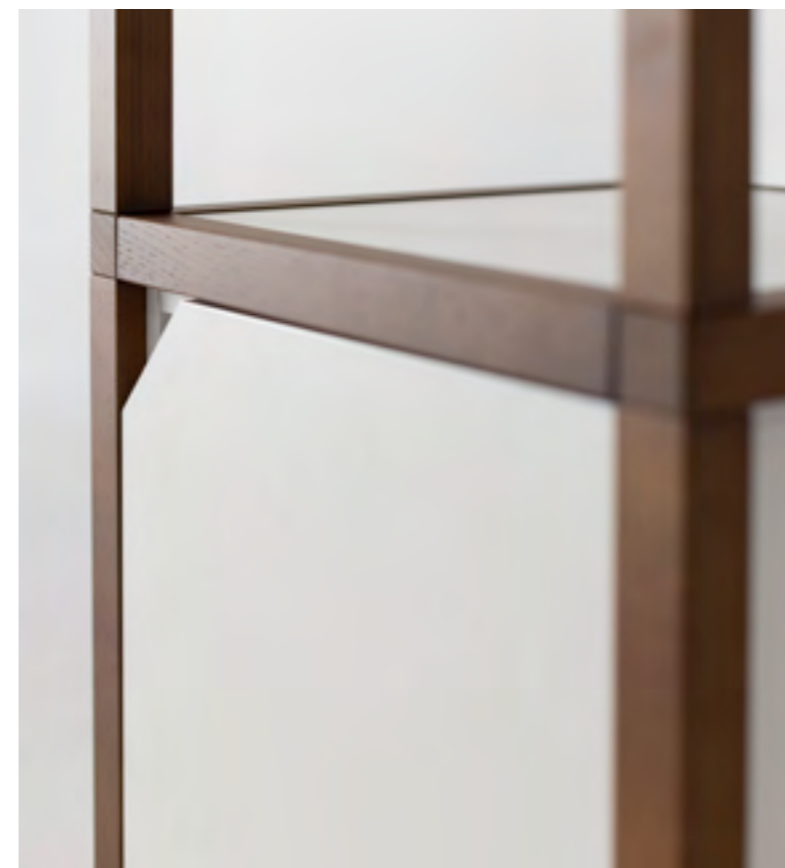
FURP 3.4: frassino nero e accessori neri. Scultorea e minimale, con eleganza tono su tono per ambienti raffinati.

FURP 3.4: black ash with black accessories. Sculptural and minimalist, refined style.





FURP 4.1: frassino noce e accessori bianchi. Verticale e solida, sfrutta lo spazio in altezza senza appesantire.



FURP 4.1: walnut ash and white accessories. Vertical and solid, it makes use of height without adding weight.



FURP 4.3: frassino nero e accessori bianchi. Media altezza, discreta e senza tempo.

FURP 4.3: black ash and white accessories. Medium height, discreet and timeless.





FURP 4.4: frassino rovere e accessori tortora. Completa e armoniosa, regina della collezione.



FURP 4.4: oak ash and dove accessories. Complete and harmonious, the queen of the collection.



MIÔR 4.4: frassino noce con accessori bianchi/neri. Ricercata e sofisticata, con dettagli premium.

MIÔR 4.4: walnut ash with white/black accessories. Refined and sophisticated, with premium details.





CUMO 3.4: frassino rovere e accessori tortora. Limited Edition compatta, naturale e pronta all'uso.



CUMO 3.4: oak ash and dove accessories. Compact Limited Edition, natural and ready to use.



CUMO 4.7: black ash and white/black accessories.
Limited Edition designed for those who love graphic contrast and a strong personality.



CUMO 4.7: frassino nero e accessori bianchi/neri.
Limited Edition pensata per chi ama il contrasto grafico e la personalità decisa.



ROBIS – Complementi che completano.

La collezione **ROBIS** raccoglie una selezione di complementi d'arredo pensati per **arricchire ogni ambiente** con personalità e coerenza stilistica.

Tavolini, sgabelli, piani d'appoggio e oggetti nascono dalla **stessa materia e filosofia dei sistemi KOT**: legno massello di frassino FSC, lavorazioni artigianali, geometrie pure e dettagli curati.

ROBIS – Complements that complete.

The **ROBIS** collection brings together a selection of furnishing accessories designed to **enrich any space** with personality and stylistic consistency.

Coffee tables, stools, support surfaces, and objects are born from the same **material and philosophy as the KOT systems**: FSC solid ash wood, artisanal craftsmanship, pure geometries, and refined details



I tavoli/sgabelli VERSA richiamano il movimento delle acque dell'omonimo **torrente friulano**.

Scolpiti nel legno massello di **frassino FSC** tramite il **pantografo a 5 assi**, vengono proposti in set da tre elementi di misure diverse.

Sono disponibili in rovere, noce e nero più un "set abaco". Su richiesta vengono venduti singolarmente.



VERSA tables/stools evoke the flowing waters of the **Friulian stream** of the same name. Carved from solid **FSC ash** wood using a **5-axis pantograph**, they are offered in sets of three in different sizes. They are available in oak, walnut, and black, plus an "abacus set." They can be sold individually upon request.

Le ciotole **REDONA** richiamano il **lago Redona** delle Dolomiti Friulane. **Scolpite** nel legno con il **pantografo a 5 assi**, ogni set è composto da tre ciotole di diverse dimensioni realizzate in **frassino massello FSC**. Utilizzabili sia impilate che singolarmente, vengono proposte in tinta rovere, noce o nero, oltre a **tre varianti** legno/laccato.

The **REDONA** bowls recall **Lake Redona** in the Friulian Dolomites. Carved from wood with a **5-axis pantograph**, each set consists of three bowls of different sizes, crafted from **solid FSC ash**. Usable both stacked and individually, they are available in oak, walnut or black, as well as **three wood/lacquered finishes**.







iTOCS. Sistemi che durano, storie che restano.

Un progetto che unisce materia, cultura del fare e visione contemporanea. Legno massello lavorato in Italia, attenzione al dettaglio, modularità intelligente: iTOCS è il risultato di un pensiero progettuale che guarda al futuro senza dimenticare le radici.

Un modo nuovo di abitare, costruito su valori solidi come il legno che lo rappresenta.

iTOCS. Systems that last, stories that remain.

A project that combines material, craftsmanship, and contemporary vision. Solid wood crafted in Italy, attention to detail, intelligent modularity: iTOCS is the result of a design philosophy that looks to the future without forgetting its roots.

A new way of living, built on solid values like the wood that represents it.

iTOCS®

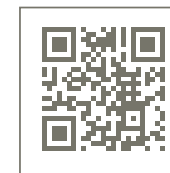
©2025 ETHON Srl
Via G. Piccaro 14 - 33040
Torreano - Udine
All copyright are reserved.

Direzione artistica
CSS - Claudia Sani Studio

Foto
Tommaso Balestra e Davide Bon
IKON Productions

Immagini 3D
Gianni Antoniali
IKON Productions

Grafica
Alessandro Agazzi



www.itocs.it